

令和元年9月26日

報道関係者各位

---

---

## “おらが村のオーケストラ”「習志野シンフォニエッタ千葉」 第2回演奏会を開催します。

---

---

2018年1月に誕生した「習志野シンフォニエッタ千葉」。きっかけは芸術監督・指揮を務める横川晴児氏による「お世話になった地域に音楽で恩返しをしようよ」というよびかけでした。プロとして第一線で活躍する素敵な仲間と奏でる上質な音楽をお世話になった地域の皆様への恩返しとしてお届けします！

イベント名：習志野シンフォニエッタ千葉 第2回演奏会

日時：令和元年9月29日(日) 開場 14:00 開演 15:00/17:00 終演予定

場所：習志野市習志野文化ホール 習志野市谷津 1-16-1

主催：公益財団法人習志野文化ホール

### 【曲目】

W.A.モーツァルト：ディヴェルティメント変ロ長調 K.137

R.シューマン：4本のホルンと管弦楽のためのコンツェルトシュテュック Op.86

R.シューマン：交響曲第3番変ホ長調「ライン」Op.97

### <全席指定>

#### 【公演単独券】

一般 4,000円 ペア：7,500円 学生席：500円(高校生以下) 1,000円(大学生)

【シリーズ2回券】※第3回演奏会 2020年2月11日(火・祝)

一般 7,500円 ペア：14,000円

※イベント詳細については

公益財団法人習志野文化ホールまで

お問い合わせください

Tel:047-479-1212

習志野シンフォニエッタ千葉URL

<https://narashino-sinfonietta.jp>

問合せ先

教育委員会生涯学習部社会教育課

担当：鶴岡 奈々

電話047-453-9220

2019年度習志野文化ホール自主文化事業／メロディー基金助成事業

おらが村のオーケストラ

# 習志野 シンフォニエッタ千葉

NARASHINO SINFONIETTA CHIBA

第2回演奏会

Narashino  
Sinfonietta



2019.9.29 sun

15:00開演(14:00開場)／17:00終演予定

習志野文化ホール

〒275-0026 千葉県習志野市谷津1-16-1

JR津田沼駅 南口より徒歩4分[東京駅より快速で約30分]

モリシア津田沼4階・両サイドにエレベーターあり

■お客様専用の駐車場はございません。

《全席指定》

【公演単独券】一般：4,000円 ペア：7,500円

学生席：500円(高校生以下) 1,000円(大学生)

【シリーズ2回券】一般：7,500円 ペア：14,000円

※学生席のシリーズ席はございません。※シリーズ券の販売は習志野文化ホールのみ

■習志野文化ホール 047-479-1212

■チケットびあ 0570-02-9999(Pコード:155-667)

■Ro-Onチケット 047-365-9960

※未就学児入場不可※保育：お子様1人1,000円(1歳以上の未就学児対象)公演10日前迄に要予約

※車イス席、親子席(★)をご希望のお客様は、習志野文化ホールへお申込み下さい。

(★)親子席：学生料金と一般料金で並びの席をご用意いたします。(エリアは限定されます。)

Program

W.A.モーツァルト／

ディヴェルティメント 変ロ長調 K.137

Wolfgang Amadeus Mozart / Divertimento in B flat major, K.137

R.シューマン／

4本のホルンと管弦楽のためのコンツェルトシュテュック Op.86

Robert Schumann /

Konzertstück for four horns and orchestra, F major, op.86

R.シューマン／

交響曲第3番 変ホ長調「ライン」Op.97

Robert Schumann / Symphony No. 3 in E flat major, Op. 97, "Rhenish"

※やむを得ない事情により曲目、出演者は変更となる場合がございます。予めご了承ください。

第3回演奏会 2020年2月11日(火・祝)開催／指揮・チェロ：鈴木秀美、パイプオルガン：椎名雄一郎／サン＝サーンス 交響曲第3番 ほか

主催：公益財団法人習志野文化ホール お問合せ：習志野文化ホール 047-479-1212



# 合言葉は、“育った地域への恩返し”



2018年1月、ひとつの想いを胸に「習志野シンフォニエッタ千葉」は誕生しました。きっかけは、習志野市民でもある横川晴児氏の「お世話になった地域に音楽で恩返しをしようよ」という呼びかけでした。そして、その想いに引き寄せられるように、郷土愛にあふれる演奏家が次々と集まったのです。習志野市そして千葉県にゆかりがある、ご近所さんたち。同窓会のような雰囲気の中で開催されたプレ・コンサートの会場は、まるで『地域の寄合所』のようでした。

そして、ご来場のお客様からは予想以上の反響をいただき、この音色を“音楽のまち習志野”に響かせ続けよう!と2019年2月、定期演奏会としてスタートいたしました。素敵な仲間と奏でる上質な音楽を、お世話になった皆さまへの恩返しとしてお届けします!

公益財団法人習志野文化ホール



芸術監督・指揮  
**横川 晴児** *Seiji Yokokawa*

パリ国立高等音楽院卒。東フィルを経て、1986年NHK交響楽団首席クラリネット奏者に就任、24年間にわたり活躍する。ソリストとしても、N響定期に出演するなど内外のオーケストラとの共演多数、室内楽の分野でも世界的な名手たちとたびたび共演している。ジュネーブ国際コンクールをはじめ世界各地のコンクールで審査員を務め、近年は指揮者としても活動している。軽井沢国際音楽祭音楽監督、習志野文化ホール評議員、習志野シンフォニエッタ千葉芸術監督。



ホルン  
**木川 博史** *Hiroshi Kigawa*

習志野市立谷津小学校管弦楽クラブでホルンと出会う。第20回日本管打楽器コンクール ホルン部門1位及び大賞受賞、第39回マルクノイキルヒェン国際コンクールにおいてディプロマを受賞。ソリストとして東京交響楽団、新日本フィル、神奈川フィル、日本センチュリー交響楽団等と共演する。東京音楽大学付属高等学校、同大学を卒業。ベルリン芸術大学に留学。現在、NHK交響楽団団員。



ホルン  
**豊田 実加** *Mika Toyoda*

習志野市立習志野高校、東京藝術大学卒業。同大学モニングコンサート、第82回読売新人演奏会等に出演。第1回日本ホルンコンクール第3位。第80回日本音楽コンクール入選。ホルンを丸山勉、守山光三、西條貴人、日高剛の各氏に師事。神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ホルン奏者。横浜シンフォニエッタ、つの笛集団のメンバーとしても活動。



ホルン  
**田中 みどり** *Midori Tanaka*

千葉県白井市出身。千葉県立幕張総合高等学校を経て、東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。これまでにホルンを西條貴人、守山光三、日高剛、伴野涼介、五十畑勉の各氏に、室内楽を山本正治、古賀慎治、岡本正之の各氏に師事。第47回国際ホルンシンポジウムinロサンゼルスに参加。2015年10月より神奈川フィルハーモニー管弦楽団契約団員。ぱんだウィンドオーケストラメンバー。



ホルン  
**鈴木 一裕** *Kazuhiro Suzuki*

習志野市立習志野高等学校卒業。グローバル管楽器技術学院を中退後、東京藝術大学卒業。ホルンを石山直城、五十畑勉、大森啓史、西條貴人、伴野涼介、日高剛の各氏に、室内楽を五十畑勉、小畑善昭、栃本浩規、伴野涼介、日高剛の各氏に師事。第12回チェジュ国際金管楽器コンクール金管五重奏部門第1位を受賞。Brass Quintet 粋メンバー。広島交響楽団ホルン奏者。

## 習志野シンフォニエッタ千葉 第2回演奏会

### コンサートマスター

山岸 努 NHK交響楽団第1ヴァイオリン次席

### Solo Horn

木川 博史 NHK交響楽団

豊田 実加 神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席

田中 みどり 神奈川フィルハーモニー管弦楽団契約団員

鈴木 一裕 広島交響楽団

### Violin

小林 美恵 昭和音楽大学客員教授

今野 悠子 桐朋学園大学附属子供のための音楽教室講師

芝村 美樹 元フィルハーモニアゴジュフスカ

神保 聡子 南メソディスト大学メドウズ音楽院卒

根津 昭義 元NHK交響楽団

廣川 智 ヴィナーノイシュタット市立音楽院卒

福田 牧子 洗足学園音楽大学卒

真柴 ゆり杏 ワイマル・フランツリスト音楽大学院卒

宮川 奈々 NHK交響楽団

向吉 彩華 愛知県立芸術大学大学院卒

村越 麻希子 東邦音楽大学講師

織戸 香帆 国立音楽大学卒

佐川 絵美 桐朋学園大学卒

竹部 朱里 東邦音楽大学Konzertfach(演奏専攻)

### Viola

成田 寛 山形交響楽団首席

木佐貫 美保 桐朋学園大学研究科修了

田岡 幸子 群馬交響楽団

民谷 可奈子 桐朋学園大学院大学修了

三好 紅 東京音楽大学卒

佐川 真理 桐朋オーケストラ・アカデミー

### Cello

平田 昌平 東京都交響楽団

浅井 智佳子 武蔵野音楽大学卒

今泉 晃一 桐朋学園大学大学院音楽研究科

川井 真由美 東京交響楽団フォアシュペーラー

自神 あき絵 元ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉

### Contrabass

佐川 裕昭 NHK交響楽団

小澤 剛 桐朋学園大学カレッジディプロマ修了

松井 理史 ロイヤルチェンバーオーケストラ首席

### Flute

宮崎 由美香 尚美ミュージックカレッジ講師

飯野 尚倫 洗足学園音楽大学卒

越智 麻結 東京音楽大学卒

### Oboe

加瀬 孝宏 東京フィルハーモニー交響楽団首席

近藤 菜実子 東京藝術大学大学院

### Clarinet

野田 祐介 群馬交響楽団第一奏者

川井 夏香 東京藝術大学大学院卒

### Bassoon

チェ・ヨンジン 東京フィルハーモニー交響楽団首席

金田 直道 武蔵野音楽大学卒

### Horn

菊地 大輔 国立音楽院講師

端山 隆太 桐朋オーケストラ・アカデミー修了

### Trumpet

内藤 知裕 東京都交響楽団

谷津 謙一 オーケストラ・アンサンブル金沢

### Trombone

木村 雅樹 桐朋オーケストラ・アカデミー

松谷 聡美 元セントラル愛知交響楽団

石川 浩 東京フィルハーモニー交響楽団

### Timpani

阪口 裕太 広島交響楽団

