

吹奏楽部の活動方針

顧問名 村井 哉太 成松 歩歌

目 標	(1) 音楽を通して多くの人と交流し、幅広い人格形成に努める。 (2) 礼儀や挨拶を通して、自己を向上させる。 (3) 学習と部活動の両立を目指し、意欲的に取り組む。 (4) 常に前向きに行動し、諦めない気持ちを育てる。
活動方針	・朝練習と放課後練習のどちらも、礼儀や挨拶、清掃、時間を守ることの三原則を中心に生活面も含めて上級生が下級生を指導します。その他、他校との合同練習やOBOGや講師、楽器業者の方が来校し、演奏面や生活面のサポートを行います。 ・生活面では、執行部(部長・副部長・セクションリーダー・1、2年執行部)、外渉係、タイムキーパー、戸締まり係、管理係、ソルフェージュ係、環境係、セッティング係、運搬係に分かれており、それぞれの係でリーダーを決めます。責任を持ってお互いに協力して活動を進めていく体制になっています。 ・練習では、ソルフェージュ、ランニング、基礎練習、曲練習などを行います。
年間計画	4月 入学式(体育館) 5月 第1回一人吹き大会(第一音楽室) 6月 TBS こども音楽コンクール 録音 第2回一人吹き大会(第一音楽室) 吹奏楽コンクール抽選会 小中音楽会 7月 部活動壮行会(体育館) 8月 千葉県吹奏楽コンクール中学校 A 部門予選大会 千葉県吹奏楽コンクール中学校 A 部門本選大会 (TBS こども音楽コンクール千葉県大会) 9月 東関東吹奏楽コンクール 10月 全日本吹奏楽コンクール(名古屋国際会議場) 日本管楽合奏コンテスト(森のホール21) 11月 森の音楽会(藤崎小体育館) 12月 TBS こども音楽コンクール東日本大会 1月 千葉県合同交歓演奏会(君津市民文化ホール) 3月 ならしの学校音楽祭 予餞会(体育館)

	卒業式(体育館) 第32回定期演奏会
--	-----------------------