

美術科（1学年）

週時間数 1時間

1 学習の手引き

使用教材	・「形と空間の表現」【粘土作品1】 ・「習志野市の神社・お寺」【風景画・水彩画】 ・「マイ・モンスターペット」【粘土作品2】 ・「ゼンタングル」【デザイン】※1枚目途中まで	持ち物	・鉛筆などの筆記用具 ・連絡した物は絶対忘れないこと。 (絵の具セット、クロッキー帳、教科書などは学校保管)
学習の進め方	学 校	・持ち物などしっかり準備をして、授業に臨みましょう。 ・説明や注意点を良く聞いて、制作に生かしていきましょう。 ・制作には、「発想力」「集中力」「こだわり」「感性」を発揮していきましょう。 ・後片付けまで、きちんと行い、忘れ物などないようにしましょう。	
	家 庭	・前日までに、持ち物の用意を確認して、授業の準備をしっかり行いましょう。 ・夏休みなどを利用して、絵は2学期の2時間で完成できる所まで進めておきましょう。	

2 学習の内容

学期	月	題材（学習する時間）	学習内容	備考（評価のもの）
一学期	4月	・「 形と空間の表現 」 【粘土作品1】（5時間）	・粘土作品のアイデアスケッチ。 ・心材作り、粘土作品の完成。	・アイデアスケッチ ・粘土の完成作品
	5月	・「 習志野市の神社・お寺 」 【風景画・水彩画】	・風景画のアイデアスケッチ。	・アイデアスケッチ
	6月	（9時間）	・本番の紙（マーメイド紙）に下絵。	・下絵
	7月	→学年美術（3時間）	・着彩練習プリント。 ・水彩絵の具で着彩。	・着彩練習プリント ・途中作品
		<夏休み> ※2時間あれば完成できる所まで家で進めておく。（神社・お寺の絵）		
二学期	9月	・「 習志野市の神社・お寺 」 →完成（2時間）	・風景画（水彩作品）の完成。	・絵画の完成作品
	10月	→展示準備（1時間） （・自習があれば1時間）	・展示準備、提出。 ・こども県展などに出品。 （・手のデッサン…自習時の時など）	・提出期限厳守 ・県展などの結果 （・自習プリント）
	11月	・「 マイ・モンスターペット 」 【粘土作品2】（9時間）	・粘土作品のアイデアスケッチ。 ・心材作り。→粘土の肉付け。	・アイデアスケッチ ・途中作品
	12月		・ニス塗り	
		<冬休み>		
三学期	1月	・「 マイ・モンスターペット 」 →完成（1時間）	・粘土作品の完成、評価。 ・ストーリー作り（クロッキー帳に）	・粘土の完成作品 ・ストーリー作り
	2月	・「 ゼンタングル 」【デザイン】 （5時間）※1枚目途中まで	・ゼンタングルについての理解。 ・デザインの練習。	・デザイン練習 ・下絵
	3月		・ゼンタングルの1枚目の途中まで。	・1枚目途中まで

3 評価の観点と内容・方法

観 点	内 容	主に評価するもの
知識・技能	・制作の注意をよく聞き、意欲的な制作ができる。 ・美術の基礎的能力を身につけ、表現意図に合う多様な表現方法を創意工夫し、美しく、根気強く表すことができる。	・デッサン力 ・技法の活用 ・完成作品の表現力
思考・判断 ・表現	・感性や想像力を働かせ、良さや美しさを感じ取ることができる。 ・用途や機能を考え、豊かに発想し、構想する能力を身につける。 ・形や色の構成などを考え、自分らしく心豊かな表現の構想をする。	・アイデアスケッチ ・個性的な発想力 ・表現の工夫
主体的に学習に取り組む態度	・粘り強く表現を工夫し、今までの学習を生かして試行錯誤して、自らの学習を調整しながら、作品制作に向けて自主的に取り組んでいる。（チャイム着席、用具の準備・片付け、提出物期限を守る、等を含む）	・授業への取り組む姿勢 ・用具の準備や提出期限 ・作品技術の向上