

大久保地区公共施設再生事業に関する市民説明会（設計編）（平成29年8月24日開催）
当日の質問と回答の概要

No.	質問	市または事業者の回答	
1	<p>習志野大久保未来プロジェクトの住所、電話番号を知りたいです。</p> <p>公民館等は立派になりますが、京成大久保駅は老朽化しています。公民館等と京成大久保駅との両方を考慮したインフラ整備をどう考えますか。</p> <p>現状、道路が狭く、混雑しています。工事中の道路の安全対策をしっかりと考えてほしいです。</p>	<p>住所は、習志野市大久保4-3-8です。電話は、まだ引いていないので、後程お知らせします。スターツコーポレーションが運営をしていますので、当面はこちらに電話をお願いいたします。03-6202-0856。</p> <p>市として京成電鉄に対し、市民から市の施設の改修に合わせて駅の改修の希望が上がっていることはお伝えしています。京成電鉄とは、駅の改修に向けて、粘り強く協議を続けてまいります。</p> <p>工事車両の運行は、現状を調査して、計画しました。再度調査し、警察とも協議をしながら、誘導員等の詳細な計画を2月又は3月にもう一度説明します。</p>	<p>事業者</p> <p>市</p> <p>事業者</p>
2	<p>防犯上の面から、公園の夜間の照明について聞きたいです。</p> <p>中央公園から、出会いのプラザへ上がる階段について、上りが大変なので、センサー式のエスカレーターなどがあるといいです。</p>	<p>公園の街灯について、基本的に現状の明るさと変わるところはありませんが、新しく駐車場等が整備されるので、駐車場の明かりが灯ると、今よりは防犯上安全にはなると考えています。街灯の灯数については、具体的に決まっていますので、実施設計後に説明いたします。</p> <p>公園から北館への階段について、できるだけ緩やかにします。スロープも利用可能となります。</p>	<p>事業者</p> <p>事業者</p>
3	<p>初めて基本設計というものを見ました。来月からは実施設計になるということを知り、びっくりしました。基本設計というのが、一番大事なものです。窮屈な施設になっていると思います。これで基本設計終わりというのは、あまりにも情けないと思います。再考していただきたいです。</p>	<p>基本設計についての説明会は初めてですが、基本設計に向けては、基本構想、基本計画など、長きにわたって検討し、その都度市民の皆様へ説明をいたしました。平成29年3月に契約をしてから約5か月間、基本設計の協議を行ってまいりましたが、これまでいただいたご意見、ご要望をしっかりと事業者へ伝えながらやってきました。今後の実施設計の中でもまた組み入れられるものは組み入れながら、しっかりと前に進めてまいりたいと思っています。</p>	<p>市</p>

No.	質問	市または事業者の回答	
4	<p>図書館と公民館の事務室がなぜ一緒になっているのですか。</p> <p>防音の音楽室をパーティションで区切るということですが、なぜですか。隣同士で音が漏れて、大変なことになります。</p> <p>サークル備品庫や物置が足りないように思います。</p> <p>公民館からバスの停留所にスムーズに行くことができますか。</p>	<p>図書館と公民館の機能を融合して、みなさんそれぞれ使う方が触れ合うことによって交流が生まれ、にぎわいが生まるといったコンセプトで進めてきました。その中で、図書館、公民館の総合受付を設置することとしました。ご来訪された方には、ここでお迎えし、基本的な対応をいたします。このことから、公民館と図書館の事務室についても、一緒にしています。</p> <p>音楽室は、もともと50㎡の部屋を2つ、30㎡の部屋を2つ、計4部屋を独立して設けることとしていました。しかし、大人数での利用をするために大きな部屋が必要という市民の皆様の声などありましたことから、検討し、30㎡と50㎡の部屋を可動パーティションとして開けられる作りとすることで、80㎡でも利用できるようにいたしました。</p> <p>工夫して、今あるものを今後どれくらい必要か精査した中で、しっかりと物が収まるようにしていきます。</p> <p>民間施設のエレベーターを使って昇り降りすると、スムーズに行くことができます。</p>	<p>市</p> <p>市</p> <p>市</p> <p>市</p>
5	<p>ホールについて、要求水準で可動式座席にしていたのですが、それがここにきて、固定式座席で、傾斜式の床になった経緯と意図を聞きたいです。</p>	<p>本事業では、施設を集約することから、市民の皆様が使える部屋数を確保するよう、床がフラットでパーティションで区切ることができるホールで進めてきました。検討の中で、公民館の月曜日の休館日を開館することによって、利用できる部屋数のコマがだいぶ確保できました。市民の皆様のご意見や音響等の面も含め総合的に判断した結果、固定式にいたしました。一方、床がフラットでの活動については、1階にある3つの80㎡の集会室のパーティションをとって大きな部屋をつくることによって対応できると考えています。</p>	<p>市</p>

No.	質問	市または事業者の回答	
6	<p>勤労会館について、勤労者はアスレチックとかテニスコートとかを無料で使えています。今後は有料になるのですか。</p> <p>勤労会館をクラブ登録して利用しています。この制度は維持されるのですか。</p> <p>全体構想の一等地になるような場所で、民間の賃貸住宅をスターツさんが運営するというのはいかがなものでしょうか。</p> <p>統合される施設もあり、不便になる方もいらっしゃると思います。無料巡回バスの運行などを考えてほしいです。</p>	<p>現在は勤労者は無料で、一般の方は有料でお使いいただいています。勤労会館は設置当時と役割が変わっています。リノベーションに合わせて、全市民の方が公平に利用できる施設にしていきます。そのため利用者皆様にご負担をいただきたいと考えています。</p> <p>勤労会館に限らず、公民館も同様にサークルでお使いの方が一定のルールで、月何回と決めた形でご利用いただいています。今現在の利用状況を調べた中で、今後の予約方法を検討してまいります。</p> <p>経過からご説明します。もともと大久保公民館・市民会館を現在の場所で建替やリノベーションを検討していたのですが、これでは休館期間が長きにわたるため、市民の活動が継続できなくなってしまうことが課題でした。そこで、南側の駐車場に新築することとしました。これによって、休館が2か月で済むことになりました。一方で、この大久保公民館・市民会館の市有地が空きました。検討の結果、生涯学習や市の課題である定住促進に資するような事業を民間事業者を実施していただくことにしました。公民館、図書館の事業と合わせた形で、民間事業を行っていただくことによって、事業全体を民間事業者と盛り上げていこうという趣旨です。また、賃借料という形で、市の財政に寄与することにもなります。</p> <p>集約する施設の交通について具体策はまだありません。今回の計画では、ロータリーを作って将来的にコミュニティバスが入れるような想定はしています。施設の利用状況も含めて、交通の対策につきましては、全体として考えていきたいと思っています。</p>	<p>市</p> <p>市</p> <p>市</p> <p>市</p>

No.	質問	市または事業者の回答	
7	<p>京成電鉄の大久保の踏切は10年以上前に死亡事故がありました。踏切あたりに人を配置するとか、トラックの経路を変えるとか検討してほしいです。</p> <p>音楽ホールとありますが、300人ですとさまざまな芸術に触れられることが適していると思います。言い方を少し変えるなど、もっと身近に感じるよう、ぜひ検討していただきたいです。</p> <p>ホールで芝居をするとき、2トントラックが来ます。荷物を下ろす場所はあるのですか。</p> <p>公民館で歌が聞こえてきたり、楽器の音が聞こえてくるのはいい雰囲気だと思いますが、ダンスで床をならすのであれば隣は静かなことを控えるとかをしたことがありますので、防音は考えてほしいです。</p> <p>読書スペースについて、小さいお子さんが絨毯の上でごろんとなつて、お母さんと一緒に本を読んだりするスペースがありますか。</p> <p>キッチンについて、こどもが調理ができるような、コンロがたくさんありますか。</p>	<p>再度調査し、警察とも協議をしながら、工事車両の経路等の詳細な計画を2月又は3月にもう一度説明します。</p> <p>音楽以外での芸術については、今後の運営の中で検討してまいります。</p> <p>ホール利用の車の搬入について、2階の出会いのプラザの一角に搬入車両を寄り付けるスペースを1台確保したいと思います。</p> <p>防音については、今後検討してまいります。</p> <p>児童の読書スペースに、お話スペースを設けました。お話の時間以外には、小さなお子さんが靴を脱いで利用されることを考えています。</p> <p>今時点でお子さんの利用は考えていません。今後検討していきます。</p>	<p>事業者</p> <p>事業者</p> <p>事業者</p> <p>事業者</p> <p>事業者</p> <p>事業者</p>
8	<p>アスベストはいつ除去するのですか、調査はいつするのですか。</p> <p>定期借地権契約はいつ締結するのですか。契約金額はどの程度ですか。</p>	<p>既存の施設のアスベストについては、施設の建替やリノベーションをする段階で、すべて適法に処理します。</p> <p>定期借地権の契約については、平成29年1月に基本協定書を締結しています。今後、計画が固まり次第、契約をしたいと思っています。契約金額については、事業者を募集した際には、市から年間600万円程度を提示しています。事業計画では単に民間施設を建てるだけでなく、市民の皆様が新しい市の施設を利用するために通行する自由通路、階段を設置します。このような市民利用の部分については、金額を配慮した形で契約したいと考えています。</p>	<p>市</p> <p>市</p>

No.	質問	市または事業者の回答	
9	<p>南館は工事中に使用できないのですか。</p> <p>工事期間中に他の公共施設を借りる際、市の方から頼んでくれないのですか。</p>	<p>勤労会館については、建物の内外部全体をリニューアルする工事になりますことから、どうしても休館とさせていただく必要があります。</p> <p>市としても市民の活動が継続できるよう配慮したいと思っておりますが、他の市の施設でも利用で埋まっており、他の施設に頼むのもなかなか難しい状況です。休館中の代わりとなる仮設の建物を作ることも難しいため、工事期間中は市の施設に限らず、何とか他の施設をご利用いただきたいと思います。</p>	<p>市</p> <p>市</p>
10	<p>美術関係、特に絵画とか、書道、写真などの、飾るスペースを設けて、展示会ができるようにしてほしいです。</p>	<p>絵画、書画等の配置ができるよう、運営の中で協議していきます。</p>	<p>市</p>
11	<p>毎回説明会に来ていますが、参加者が少ないです。あまり宣伝されていないように思います。市民の同意が得られるように、何回も説明会を開いて、みんながいいものをつくっていきたいという気になるように取り組んでほしいです。</p>	<p>市民合意に向けてはさまざまな手法で取り組んできましたが、足りないというご指摘を真摯に受けとめます。次回の説明会開催の際にはもう少し手法を広げていきます。</p>	<p>市</p>
12	<p>南館について、なぜ、工事中に使えないのですか。</p>	<p>南館については、安全を考えて、一時閉館とさせていただいております。工事の内容としては、塗装を塗り替える、クロスを張り替えるだけでなく、内外装、設備のすべてをいったん取り外し、耐震性、耐久性のすべてを向上させて、骨組みから抜本的に改修した上で、その上で設備の更新と、間取りの変更を実施します。一部増築やエレベーターの設置工事もあり、施設利用を中断せざるを得ません。</p>	<p>事業者</p>

No.	質問	市または事業者の回答	
13	<p>民間施設の共同住宅には、市民活動に積極的に関与する人に住んでもらおうということですが、本当にそんなことが可能ですか。どうすることで地域貢献するのですか。どのような基準で賃借人を選ぶのですか。</p> <p>習志野大久保未来プロジェクトの住所には常駐する社員もいませんが、実態はどうなっているのですか。この事業の拠点とするつもりがあるのですか。</p>	<p>実際、最近、都内の事例も含めて、再開発で出来たビルの中に、学生に入っ ていただき、地域のお祭りなどの地域活動と一緒に参加してもらうケースも出 てきています。今回、図書館等生涯学習施設がありますので、学生や社会人 の单身の方で、地域活動に熱心に活動していただける方に優先的に入居して いただくことは十分可能と考えています。</p> <p>PFI事業の場合、今回のように会社を市内に作るの是一般的です。ただし、事 務所に常駐の社員を置くかどうかはプロジェクトによってさまざまです。現在 は、電話を引いておらず常駐者もいませんが、今後事業の進展に伴って十分 な連絡対応ができるようにしていきます。</p>	<p>事業者</p> <p>事業者</p>
14	<p>京成大久保駅から北館の入口まで4mの高低差がありますが、具体的に何段 くらいの階段になるのですか。誰でも安全に利用できる高さを登れる階段にし てほしいです。</p> <p>エレベーターについて、広さ、定員など十分ですか。</p> <p>なぜ今日は社会教育の担当である教育委員会の職員がいないのですか。</p>	<p>一般的に屋外に設ける階段については、踏み幅が30cm、蹴上が15cmのもの が多いですが、できるだけ緩やかにして、スムーズに利用できるようにしようと 考えています。</p> <p>現在は11人乗りの車いす対応のエレベーターで計画しています。</p> <p>今回については、基本設計、すなわち建築の設計図面の説明と考えており、 資産管理課で対応いたしました。今後、平成30年4月の工事着手前に説明の 機会を設ける予定ですので、その時は社会教育の担当課長も参加させ、しっ かりと説明できる体制を組んでまいります。</p>	<p>事業者</p> <p>事業者</p> <p>市</p>
15	<p>大久保の踏切では、過去に亡くなっている人がいます。回答不要ですが、特 に安全対策を一番に工事することを要望します。</p> <p>出会いのプラザの広さは何㎡ですか。さまざまなイベントができますですか。</p>	<p>—</p> <p>おおよそ400㎡です。さまざまなイベントを行うことを想定しています。</p>	<p>—</p> <p>事業者</p>